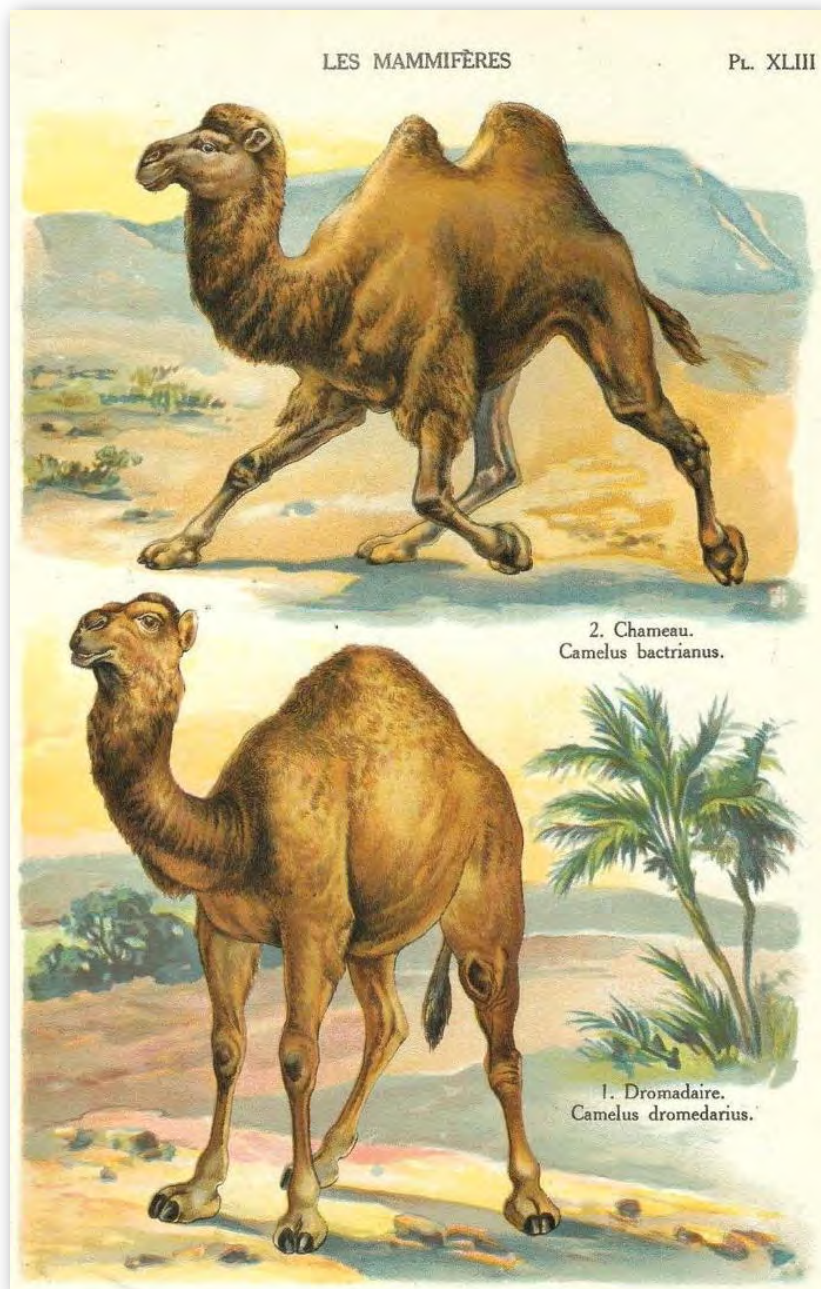


# SETTEMBRE 2023

L'uomo è un parassita del cammello

*Antico proverbio arabo*



Il cammello ha consentito lo sviluppo commerciale e l'integrazione culturale di due mondi separati da migliaia di chilometri

Nell'immagine: pagina di un libro didattico, 1927

MESE	Settim	L	M	M	G	V	S	D
SETTEMBRE	35	28	29	30	31	1	2	3
	36	4	5	6	7	8	9	10
	37	11	12	13	14	15	16	17
	38	18	19	20	21	22	23	24
	39	25	26	27	28	29	30	1

note



## Il cammello battriano nell'antichità asiatica



*Cammello in terracotta, Cina, ca IV secolo d.C.*



*Cammello con ceste, Cina, seconda metà del VI secolo d.C.*



*sopra e a sinistra: soprammobili di epoca Tang*



*Moneta mongola, 1976*

## Il dromedario nell'antichità mediterranea



Denario d'argento che celebra la vittoria di Marco Emilio Scauro sul re di Nabatea Areta III, sconfitto dai romani nel 62 a.C.. Il re è rappresentato in ginocchio a fianco di un dromedario



*Cammello nel deserto,*  
mosaico romano del terzo secolo d.C.



Mosaici della città romana di Thysdrus (attualmente El Jem, Tunisia).  
A sinistra: *Un amorino conduce un cammello alla casa di Sileno,*  
a destra: *Processione dionisiaca*



Mosaico bizantino, *Bambini su un cammello*, ca 570 d.C., Istanbul

## Orientalisti italiani



Cesare Biseo, Dalla serie *Impressioni dal Cairo*, 1870



Mario Moretti Foggia, *Alle tombe dei Califfi*, 1910



Leonardo De Mango, *Turco sul cammello*, 1925



Francobolli coloniali italiani

## Orientalisti europei



John Frederick Lewis,  
*Sulla riva del Nilo nell'Alto Egitto, 1876*



Edwin Lord Weeks,  
*Cammelli presso un pozzo a Tangeri, 1880*



Franz Xaver Kosler,  
*L'arrivo della carovana, ca 1890*



Frederick Arthur Bridgman,  
*L'Atlantico a Tangeri, 1925*



Michel Burbeau,  
*Scena animata in un villaggio dell'Atlante, 1940*

## Qualche cammello di troppo



Duomo di Fidenza,  
bassorilievo della torre  
campanaria,  
*I tre Re Magi*, XII secolo



Basilica di Sant'Apollinare  
Nuovo a Ravenna, dettaglio dal  
mosaico *Maria col Bambino  
attorniato da angeli*, 526 d.C.

Forse i Re Magi non sono arrivati a Betlemme in cammello. L'unica citazione evangelica dei Magi si trova in Matteo, 2, 1 e suona "Gesù nacque a Betlemme di Giudea, al tempo del re Erode. Alcuni Magi giunsero da oriente a Gerusalemme". Anche alcuni Vangeli apocrifi parlano dei Magi, ma alcuni biblisti ne mettono in dubbio perfino l'esistenza. Nulla si dice di quali fossero le loro cavalcature, potrebbero essere state cavalli, come appare nella lapide del Duomo di Fidenza, oppure potrebbero essere venuti a piedi. L'inserimento dei cammelli nel presepio è invenzione recente, forse spagnola (dove i cammelli erano stati diffusi durante l'invasione araba) o napoletana.

Anche il celebre passo "È più facile per un cammello passare attraverso la cruna di un ago, che per un ricco entrare nel regno di Dio" (Mc 10,25; Mt 19,24; Lc 18,25) potrebbe contenere un cammello di troppo. Sembra che vi sia stato un errore di trascrizione dal testo greco alla Vulgata, che ha portato l'amanuense a scrivere *kamelos* (cammello) ove il testo originale riportava *kamilos* (grossa fune).